FRANS HALS
VRIENDEN

Notulen van de Algemene Ledenvergadering van de Vereniging van Vrienden van het Frans Hals Museum | De Hallen Haarlem

gehouden op zaterdag 7 april 2018 om 14.00 uur in het Frans Hals Atelier in het Frans Hals Museum te Haarlem.

Aanwezig Bestuur: Marie Louise van den Abbeelen, Cees van Buchem (voorzitter), Esther Kwaks (secretaris), Bert Lips (penningmeester)
Aanwezig Directie: Denise de Boer, Ann Demeester
Circa 35 leden waren aanwezig.

1. **Opening**

Voorzitter Cees van Buchem opent de vergadering en heet alle aanwezigen van harte welkom.

2. **Mededelingen**

Cees van Buchem vestigt de aandacht op de belangrijkste doelstelling van de Vereniging: het steunen van het team van het museum bij hun plannen en het bieden van hartverwarmende ervaringen rond het museum voor een betrokken vriendengroep. Het belangrijkste doel voor 2018 is het op orde brengen van de vriendendatabase op en het versterken van de relatie met het museum.

Dhr Hans Wijnberg wijst op de soms gebrekkige communicatie. De aanlevering stukken ALV verliep niet geheel goed. Cees excuseert zich voor dit ongemak en benadrukt het belang van een goede database, waarvoor veel aandacht is binnen de organisatie van de Vrienden.
Daarnaast informeert dhr. Wijnberg naar de verschillende niveaus van Vrienden. Cees licht de drie huidige niveaus toe: Vriend, Roemers en Beminnaers.

Cees vraagt de vergadering om een reactie ten aanzien van de keuze voor besteding van de inkomsten vrienden: wat is een goede balans tussen alles direct naar museum en kosten maken voor voordelen vrienden. Er wordt verbazing geuit over de eerdergenoemde doelstelling van de Vereniging: het steunen van projecten. Hij verkeerde in de veronderstelling dat het doel was het in stand houden van de collectie en het verwerven nieuwe stukken. Cees licht de doelstelling toe, waarop een der Vrienden concludeert dat dit koerswijziging is. Esther Kwaks licht aan de hand van de statuten toe dat het huidige beleid in lijn is met de statuten. Ann Demeester vult aan: het museum is niet meer wat het was. De Gemeentelijke subsidie is de afgelopen jaren gekort. Waar vroeger binnen de subsidie ruimte was voor tentoonstellingen, is die ruimte nu nul. Tentoonstellingen moeten worden betaald uit ticket-inkomsten en fondsenwerving. Ze benadrukt hoe ongelooflijk moeilijk het is om tentoonstellingen te organiseren en onderstreept tegelijkertijd hoe belangrijk het is. Als

voorbeeld haalt ze de huidige tentoonstelling, Rendez-vous met Frans Hals, aan, die bijna volledig is gefinancierd door de Van Toorn Scholten Stichting.
Ann geeft aan dat de Vrienden van het Mauritshuis steunen wel tentoonstellingen steunen.
Er wordt begrip getoond voor het betoog, maar het werd zinvol geacht een tegengeluid te geven. De zorg wordt geuit over het feit dat de Gemeente zich kennelijk kan terugtrekken en dat anderen (waaronder de Vrienden) het gat vullen.

Dhr. Vroom noemt het schaamteloos wat de Gemeente doet en spoort de vereniging aan een actievere houding aan te nemen. Cees nodigt iedereen uit na te denken over zijn of haar mogelijke bijdrage en nodigt het museum uit aan te geven waar zij denkt dat de Vereniging hulp kan bieden, dat we waar mogelijk vanzelfsprekend graag doen.

3. Notulen Algemene Ledenvergadering d.d. 15 april 2017

De notulen worden goedgekeurd.

4. Jaarverslag 2017

Het jaarverslag wordt goedgekeurd, met dank aan de secretaris.

5. Financiën

Jaarrekening 2017:
Penningmeester Bert Lips licht de jaarrekening toe. Er zijn geen bijzonderheden te melden. De kernpunten uit de jaarrekening worden doorgelopen. Bert wijst op de daling van het aantal leden en noemt twee oorzaken: veel oudere leden die agv beperkte mobiliteit of overlijden het lidmaatschap beëindigen en het opschonen bestand (nauwkeuriger telling).

Dhr. Vroom informeert naar de daling van het gemiddeld aankoopbedrag in de winkel. Bert Lips geeft aan dat het de aandacht heeft. Er wordt gekeken naar mogelijke verbeteringen in de presentatie, waarvoor onlangs ook extern advies is ingewonnen. Ook wordt gekeken naar een beter kassasysteem.

Bert licht het kasstroomoverzicht toe. De daling van het kassaldo ten opzichte van eind 2016 (421k versus 450k) is met name het gevolg van de daling van de post 'overige schulden' (in 2017 100k betaald voor aankoop Calisto). Inmiddels is het kassaldo substantieel hoger dan ultimo 2017 als gevolg van een voorschot op de erfenis die de Vereniging mocht ontvangen van mevrouw Verdel.

Dhr. Vroom informeert naar de impact van het huwelijk met De Hallen. Bert licht toe dat het al één organisatie met één administratie was en dat het huwelijk derhalve geen impact heeft op de financiële positie van museum noch op dat van de Vrienden.

Verslag van de kascommissie:
Dhr. Michiel Verschuijl verklaart dat de kascommissie de jaarstukken met de penningmeester heeft besproken en dat er geen aanmerkingen op waren. Hij bedankt de penningmeester voor de overzichtelijke en punctuele verzorging van de financiën.

Decharge bestuur:
De kascommissie stelt, bij monde van de heer Michiel Verschuijl, de leden voor decharge te verlenen aan het bestuur, hetgeen de leden doen.

(Her)benoeming leden kascommissie:
Na 8 jaar lid te zijn gewenst van de kascommissie zal de heer Michiel Verschuijl vertrekken. Penningmeester Bert Lips bedankt hem voor zijn deskundige en kritische blik.
Dhr. Hein Coops wordt voorgedragen als opvolger. Hein stelt zich voor: hij heeft een financiële achtergrond en verklaart geheel onafhankelijk te zijn van de penningmeester. De vergadering stemt in met de benoeming van dhr Coops.
Dhr. Hans Wijnberg wordt herbenoemd.

6. **Samenstelling bestuur**

Cees van Buchem deelt mee dat de bestuursleden Femke Kolff-Otten en Isabella Hellegers-Key zijn opgestapt. Hij stelt voor Marjolein Costers en Marja Ploeger te benoemen tot hun opvolgers. De vergadering stemt hier mee in.

7. **Mededelingen directeur Frans Hals Museum, Ann Demeester**

Ann Demeester bikt terug op huwelijk van 29 maart en licht de toekomstplannen met de twee locaties (Hof en Hal) toe. Ook blikt zij vooruit naar de tentoonstelling Frans Hals en de Modernen welke in het najaar opent en waarin de impressionistische en avant-gardistische kant van Frans Hals centraal staan.
Ann vertelt verder over de huidige tentoonstelling Rendez-vous met Frans Hals. De tentoonstelling laat goed zien war het museum met haar nieuwe strategie voor staat. Niet voor niets is “Anders kijken meer zien” de nieuwe slogan.

Cees vraagt Ann wat we als Vrienden kunnen doen om het museum te steunen. Ann vraagt om flexibiliteit in donaties zodat ook tentoonstellingen kunnen worden gesteund. Zij hoopt dat we daar onderling discussie over hebben. Daarnaast zou er eventueel een delegatie van de Vrienden contact kunnen hebben met de (nog te benoemen) wethouder Cultuur om aan te geven dat de Vrienden niet het financieringsgat dat de Gemeente heeft veroorzaakt gaan opvullen en benadrukken dat dit voor het museum zeer problematisch is. Vrienden zijn er om museum te steunen, niet om rol van de Gemeente in financiering over te nemen. Ann doet dit vanzelfsprekend vanuit het museum maar het zou zeer sterk zijn wanneer dit signaal ook vanuit de Vrienden komt.

8. **Rondvraag**

Er zijn geen vragen voor rondvraag.

9. **Sluiting**

Cees bedankt alle aanwezigen voor hun aanwezigheid en voor hun steun aan het museum. Hij hoopt dat iedereen ons enthousiasme herkent en onze fouten en onvolkomen vergeeft. Hij sluit de vergadering met de uitnodiging voor een rondleiding door de Rendez-vous tentoonstellingen en aansluitend voor een glas in het museumcafé.